

# Wolfgang Moser

Sceneggiatore, Organizzatore generale, Regia lungometraggi di finzione

E-mail [mowomusic@me.com](mailto:mowomusic@me.com)  
 Telefono 00393358427181  
 Web [www.mowoproduction.com](http://www.mowoproduction.com)

## Formazione

| Periodo     | Istituzione/località                               |
|-------------|----------------------------------------------------|
| 2009        | <b>RWTH Aachen</b>                                 |
| 2003 - 2005 | <b>SAE School of Audio Engineering, München</b>    |
| 1990 - 1994 | <b>Berufsschule für Handel und Grafik Bozen</b>    |
| 2019 - 2019 | <b>Aleksandra Kumorek Drehbuchwerkstatt Berlin</b> |
| 2019 - 2019 | <b>Sandra Ehlermann</b>                            |
| 2017 - 2017 | <b>Münchener Filmwerkstatt</b>                     |
| 2020 - 2020 | <b>Münchener Filmwerkstatt</b>                     |
| 2019 - 2019 | <b>Münchener Filmwerkstatt</b>                     |
| 2019 - 2019 | <b>Münchener Filmwerkstatt</b>                     |
| 2019 - 2019 | <b>Münchener Filmwerkstatt</b>                     |
| 2022 - 2022 | <b>Münchener Filmwerkstatt</b>                     |

## Filmografia

### Compositore cinematografico

| Anno | Titolo                     | Regia | Casa di produzione      | Campo                  |
|------|----------------------------|-------|-------------------------|------------------------|
| 2012 | <b>Die Erdmännchen</b>     |       | BR Bayerischer Rundfunk | documentario per la TV |
| 2012 | <b>Die Brennerautobahn</b> |       | mowo production         | documentario per la TV |
| 2011 | <b>Die Mauersegler</b>     |       | BR Bayerischer Rundfunk | documentario per la TV |
| 2010 | <b>Der Sielmannweiher</b>  |       | BR Bayerischer Rundfunk | documentario per la TV |

### Produttore

| Anno | Titolo                              | Regia          | Casa di produzione | Campo                  |
|------|-------------------------------------|----------------|--------------------|------------------------|
| 2015 | <b>Erich Abram</b>                  | Wolfgang Moser | Mowo Production    | documentario per la TV |
| 2011 | <b>Auf dem Weg zum Rittner Horn</b> |                | mowo production    | documentario per la TV |

### Regia documentari

| Anno | Titolo                                                | Regia          | Casa di produzione | Campo                  |
|------|-------------------------------------------------------|----------------|--------------------|------------------------|
| 2021 | <b>Luis Durnwalder - Als ich noch der Lois war</b>    | Wolfgang Moser | Mowo Production    | documentario per la TV |
| 2019 | <b>Die Bergrettung in Südtirol</b>                    | Wolfgang Moser | Mowo Production    | documentario per la TV |
| 2018 | <b>Auf den Spuren des Pferdes - Vergessene Helden</b> | Moser Wolfgang | Mowo Production    | documentario per la TV |

### Cameraman per riprese aeree

| Anno | Titolo                 | Regia           | Casa di produzione | Campo                    |
|------|------------------------|-----------------|--------------------|--------------------------|
| 2019 | <b>Eine harte Tour</b> | Isabel Kleefeld | ARD                | lungometraggio per la TV |

|      |                  |                 |                              |
|------|------------------|-----------------|------------------------------|
| 2019 | <b>Abbi Fede</b> | Giorgio Pasotti | lungometraggio per il cinema |
|------|------------------|-----------------|------------------------------|

### Organizzatore generale

| Anno | Titolo         | Regia      | Casa di produzione         | Campo                        |
|------|----------------|------------|----------------------------|------------------------------|
| 2021 | <b>Sisters</b> | Linda Olte | Albolina Film GmbH (Bozen) | lungometraggio per il cinema |

### Location scout

| Anno | Titolo                  | Regia             | Casa di produzione                  | Campo                        |
|------|-------------------------|-------------------|-------------------------------------|------------------------------|
| 2022 | <b>The Prominents</b>   | Peter Webber      | Moonstone Entertainment             | lungometraggio per il cinema |
| 2022 | <b>Ein ganzes Leben</b> | Hans Steinbichler | epo-film produktionsges.m.b.h. GmbH | lungometraggio per il cinema |
| 2021 | <b>Il tedesco</b>       | Tobias Ineichen   | Turnusfilm                          | lungometraggio per il cinema |

### Regia lungometraggi di finzione

| Anno | Titolo                  | Regia          | Casa di produzione | Campo                        |
|------|-------------------------|----------------|--------------------|------------------------------|
| 2023 | <b>Michael Gaismayr</b> | Wolfgang Moser | Mowo Production    | lungometraggio per il cinema |





