

# Nina Hoegg

Operatore/cameraman, Primo assistente operatore

E-mail [ninahoegg@gmail.com](mailto:ninahoegg@gmail.com)  
 Telefono +491794697130  
 Web [www.ninahoegg.com](http://www.ninahoegg.com)

## Breve descrizione

Ho studiato nella ZeLIG – Scuola del documentario a Bolzano da 2007 a 2010 colla specializzazione in fotografia. Per il mio film di diploma, girato in s16mm, sono stata nominata per il Festival di Film Internazionale delle Donne di Dortmund/Colonia per la Competizione Nazionale della Fotografia. Da questo tempo ho girato corto metraggi di finzione, documentari e reportage come camera, alcuni di quelli a Lisbona dove ho vissuto durante qualche anni. Da molti anni lavoro come assistente di camera per il formati documentaristici della televisione e produzioni di finzione.

## Formazione

Periodo	Istituzione/località
2014 - 2014	<b>ZeLIG, Bolzano/Bozen</b>
2007 - 2010	<b>ZeLIG, Bolzano/Bozen</b>
2002 - 2006	<b>Universität Erfurt</b>
2000 - 2001	<b>Gasthörerin Hochschule für Fernsehen und Film, München</b>

## Filmografia

### Primo assistente operatore

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2024	<b>2021-2024 Dahoam is Dahoam</b>	diverse	Dahoam Television GmbH	serie TV
2023	<b>Grünwald Freitags Comedy (Sketches)</b>	Helmut Milz	BR/Bavaria Studios GmbH	serie TV
2020	<b>2019-2020 Dahoam is Dahoam</b>	diverse	BR / Constantin Television GmbH	serie TV
2019	<b>SU GIBI</b>	Can Tanyol	Filmuni Potsdam	cortometraggio
2018	<b>Linguaggio del corpo</b>	Katja Staub	Filmuni Potsdam	cortometraggio
2018	<b>Eine Frau, die um was bittet</b>	Meike Hauck	Filmuni-Potsdam	cortometraggio
2018	<b>Every Life</b>	Christian M. Müller	Filmuni-Potsdam	cortometraggio
2016	<b>Holly</b>	Eline Gehring	dffb, Berlin	cortometraggio
2013	<b>Als Papa das Krokodil ertränkte</b>	Kai Stöckel	HFF München	cortometraggio
2010	<b>- oggi, Televisione Bavarese, reportaggios/documentarios</b>			Trasmissione TV

### Operatore/cameraman

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2016	<b>A Heart That Beats</b>	Nicolas Surgalski	Eternachrome Pictures, Berlin	cortometraggio
2015	<b>Beijo na Boca</b>	William Chicarelli Filho, Berlin		videoclip
2014	<b>Coisa de Alguém (Lost Property)</b>	Susanne Malorny	CRIM Productions, Lisbon	documentario
2013	<b>Bratislava</b>	Mario Lopes	Ukbar Filmes, Lisbon	cortometraggio
2012	<b>Hazor</b>	Miro Mastropasqua	Miroimages / Videomaniacs, Berlin	cortometraggio
2012	<b>Victims of Witchcraft, Tanzania</b>	Heidi Lipsanen	Moscasproductions, Helsinki	reportage
2010	<b>Laas-Revuca, Di anno in anno</b>	Martin Fliri	ZeLIG	documentario

## Best Boy

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2016	<b>Club Europa</b>	Franziska M. Hoenisch	ZDF/Filmakademie Baden-Württemberg, Potsdam	lungometraggio per la TV
2015	<b>Madsen - Sirena</b>	Sander Houtkruijer, Berlin		videoclip
2015	<b>M come Martha</b>	Lena Knauss	Tamtam Film, Hamburg/Nowy Tomysl (PL)	cortometraggio
2009	<b>Kafarnaum</b>	Jasco Viehus	dffb, Berlin	cortometraggio

## Capo elettricista

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2014	<b>Bunt Bleiben</b>	Julia Walter	Rovolution Film, Munich	Spot Pubblicitario

