

# Milena Holzknecht

## Montaggio

E-mail milena.holzknecht@gmail.com  
 Telefono +393392685221  
 Web www.unfinished-italy.com

### Breve descrizione

Milena ha iniziato la sua carriera di montatrice freelance nel 2011. Il suo film di diploma “Unfinished Italy” è stato selezionato a 70 festival ed è vincitore di 15 premi internazionali. Dal 2012 inizia a realizzare film di montagna. Nel 2013 ha lavorato al montaggio del suo primo lungometraggio “Libri e Nuvole” per ARTE France. Viene presentato in anteprima al Festival Visions du Réel a Nyon e vince la Genziana d’argento alla 61esima edizione del Trento Film Festival. Dal 2014 Milena sta lavorando su delle serie TV di documentari internazionali e dal 2016 realizza vari lungometraggi.

## Formazione

| Periodo     | Istituzione/località                                                |
|-------------|---------------------------------------------------------------------|
| 2007 - 2010 | <b>Zelig - Schule für Dokumentarfilm, Fernsehen und neue Medien</b> |
| 2000 - 2006 | <b>Universität Tübingen</b>                                         |

## Filmografia

### Montaggio

| Anno | Titolo                                                         | Regia                                                                                                                         | Casa di produzione           | Campo                      |
|------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------|
| 2024 | <b>Elevated Art</b>                                            | Timian Hopf                                                                                                                   | Michael Kalb Filmproduktion  | documentario               |
| 2022 | <b>Michael Gaismayr</b>                                        | Wolfgang Moser                                                                                                                | mowo production              | documentario per il cinema |
| 2019 | <b>Mythos Cerro Torre</b>                                      | Reinhold Messner                                                                                                              | Riva Film und Medienberatung | documentario per la TV     |
| 2018 | <b>Mount Everest - Unmasked</b>                                | Reinhold Messner                                                                                                              | Messner Mountain Movie       | documentario               |
| 2017 | <b><u>Der Heilige Berg</u></b>                                 | Reinhold Messner                                                                                                              | Tempest Film                 | documentario               |
| 2016 | <b>Still Alive</b>                                             | Reinhold Messner                                                                                                              | Riva Film                    | documentario               |
| 2015 | <b>On the shore</b>                                            | Jorge Yetano                                                                                                                  | Yeti Video                   | documentario per la TV     |
| 2015 | <b>Pixners Backstage</b>                                       | Herbert Pixner                                                                                                                | Servus TV                    | serie TV                   |
| 2015 | <b>Noi due domani</b>                                          | Eugenio Maria Russo                                                                                                           | Jumpcut                      | documentario per la TV     |
| 2014 | <b>First Ascent</b>                                            | Matteo Vettorel                                                                                                               | storyteller-labs             | documentario per la TV     |
| 2013 | <b><u>Im Bann der Jahreszeiten (aka Vier Jahreszeiten)</u></b> | Keti Vaitonis, Ina Kessebohm, Heiko de Groot, Mirella Pappalardo, Veronika Kaserer, Andreas Geiger, Cordula Stadter, Frode Mo | Gebrüder Beetz               | serie documentaristica     |
| 2013 | <b>The Waiting Game</b>                                        | Emilio Previtali                                                                                                              | storyteller.collective       | documentario per la TV     |
| 2012 | <b><u>Books &amp; Clouds</u></b>                               | Pier Paolo Giarolo                                                                                                            | Miramontefilm                | documentario per la TV     |
| 2011 | <b>Gli uomini della Luce</b>                                   | Katia Bernardi                                                                                                                | KR Movie                     | documentario per la TV     |
| 2011 | <b>Auschwitz is my teacher</b>                                 | Katia Bernardi                                                                                                                | KR Movie                     | documentario per la TV     |
| 2010 | <b>Unfinished Italy</b>                                        | Benoit Felici                                                                                                                 | Filmschule Zelig             | cortometraggio             |

### Assistente al montaggio

| Anno | Titolo | Regia | Casa di produzione | Campo |
|------|--------|-------|--------------------|-------|
|------|--------|-------|--------------------|-------|

|      |                                |                |                                 |                              |
|------|--------------------------------|----------------|---------------------------------|------------------------------|
| 2014 | <b><u>Outside the Box</u></b>  | Philip Koch    | Walker + Worm, Schnittassistenz | lungometraggio per il cinema |
| 2013 | <b><u>Chrieg</u></b>           | Simon Jaquemet | Hugofilm, Schnittassistenz      | lungometraggio per il cinema |
| 2009 | <b>Dharavi - Slum for Sale</b> | Lutz Konermann | Hugofilm, Schnittassistenz      | documentario per il cinema   |



