

Marco Vitale

Data manager/wrangler, Montaggio

E-mail elativokram@gmail.com

Formazione

Periodo	Istituzione/località
2014	MovieIT, Corso Formazione Professionale per DIT
2013	ZeLIG School for Documentary, Television and New Media
2010	Università Roma Tre, Roma

Filmografia

Data manager/wrangler

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2015	Ära Durnwalder	Karl Prossliner	K Filmproduktion	documentario per il cinema
2012	<u>Piccola Patria / Small Homeland</u>	Alessandro Rossetto	Arsenali Medicei, Assistant Editor	lungometraggio per il cinema

Montaggio

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2015	Minet - Das Minderheiten Magazine		Mediaart Production Coop	Trasmissione TV
2015	Spose, Alieni e Santi	Irene Ammaturo	arcimovie Napoli	documentario
2013	Active Citizen		WWF Italy	web movie
2013	Maletempo	Irene Ammaturo	ZeLIG, Editor	documentario per il cinema
2012	A sud di Pavese		Stefilm	documentario per il cinema
2012	Non è successo niente		ZeLIG	documentario per il cinema

Assistente al montaggio

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2014	Hell's Kitchen		Magnolia	Trasmissione TV
2013	<u>Vergine giurata</u>	Laura Bispuri	Vivo Film	lungometraggio per il cinema

Video assist

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2013	<u>Il commissario Rex – L'era glaciale / Kommissar Rex - Eiszeit</u>	Erhard Riedlsperger		serie TV
2012	<u>Un passo dal cielo II</u>	Riccardo Donna, Salvatore Basile	Lux Vide, Best Boy Grip	serie TV

Fonico

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2013	Welcome to Gagauzia	Vasili Vikhlaev	ZeLIG, Sound Recordist	documentario per il cinema

Regia documentari

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2011	Stand Bike Me		ZeLIG	cortometraggio