

Lorenzo Misia

Fonico, Assistente fonico

E-mail lorenzo.misia@gmail.com

Telefono +39 3451753344

Breve descrizione

Dopo gli studi presso la Zelig - Scuola di Cinema documentario, dove si specializza in montaggio e presa diretta, lavora come fonico per produzioni televisive e microfonista/assistente fonico per il cinema.

Formazione

Periodo	Istituzione/località
2016 - 2019	ZeLIG - Schule für Dokumentarfilm, Fernsehen und Neue Medien
2012 - 2015	Accademia Carrara di Belle Arti

Filmografia

Assistente fonico

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2023	ZWEITLAND	Michael Kofler	Helios Sustainable Films Srl, Bolzano	lungometraggio per il cinema
2022	Joe der film	Thomas Hochkofler	Mediaart Production Coop Genossenschaft	lungometraggio per il cinema
2022	Così com'è	Antonello Scarpelli	Albolina Film Srl, Bolzano	lungometraggio per il cinema
2018	<u>Un passo dal cielo 5</u>	Raffaele Androsiglio, Jan Maria Michelini	LuxVide	serie TV

Secondo assistente operatore

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2017	<u>Un confine incerto</u>	Isabella Sandri	Gaundri srl	lungometraggio per il cinema

Fonico

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2024	Un posto al Sole	Fabio Sabbioni	Fremantle, Mediaart Production Coop.	serie TV
2023	Der Maulbeerbaum	Cornelia Schöpf, Federico Campana	Albolina Film GmbH, Bozen	
2023	I fiori di Nesang	Beniamino Casagrande	Cooperativa 19 Società Cooperativa, Bolzano	documentario per il cinema
2023	Leben mit den Bären	Andreas Pichler, Beatrice Segolini	Miramonte Film di Andreas Pichler SAS	documentario per la TV
2021	Un posto al Sole		Mediaart Production Coop Genossenschaft	serie TV
2021	Zerrissen. Mein teures Dörflein Mühlen	Lisa Hintner	Mannicam KG, Bruneck	lungometraggio per il cinema
2019	My upside down world	Elena Goatelli	Albolina Film Srl	lungometraggio per il cinema

