

Livia Romano

Secondo assistente operatore

E-mail livietta@hotmail.com

Telefono +393289663174

Breve descrizione

Ha conseguito la maturità classica in Liguria, successivamente si è trasferita in Piemonte dove si è laureata in Cinema e Arte presso la facoltà di Scienze Umanistiche di Torino. Si trasferisce quindi a Bolzano, dove attualmente vive e lavora, diplomandosi nel 2013 in camera e lighting alla Zelig Film School. A partire dal 2011 lavora per vari documentari come operatrice o assistente alla camera.

Formazione

Periodo	Istituzione/località
2010 - 2013	Zelig
2014	Zelig
2013	Zelig

Filmografia

Secondo assistente operatore

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2020	Hill of vision (aka. Resilient)	Roberto Faenza	Jean Vigo Italia S.r.l. (IT)	lungometraggio per il cinema
2019	<u>Siberia</u>	Abel Ferrara	Vivo film (IT)	lungometraggio per il cinema
2019	<u>Hochwald</u>	Evi Romen	AMOUR FOU Vienna (AT)	lungometraggio per il cinema
2019	Curon	Mollo/ Patitucci	Indiana	serie web
2018	<u>Ötzi e il mistero del tempo</u>	Gabriele Pignotta	One More Pictures Srl (IT)	lungometraggio per il cinema
2018	<u>Abbi Fede</u>	Giorgio Pasotti	Greif Produktion (IT)	lungometraggio per il cinema
2018	<u>Sprite Sisters - Vier zauberhafte Schwestern (titolo provvisorio)</u>	Sven Unterwaldt	Filmvergnügen (South Tyrol)	lungometraggio per il cinema
2017	<u>Der Mann aus dem Eis</u>	Felix Randau	Echo Film (IT)	lungometraggio per il cinema
2017	<u>Three Peaks</u>	Jan Zabeil	Echo Film GmbH (IT)	lungometraggio per il cinema
2016	<u>Maikäfer flieg!</u>	Mirjam Unger	KGP Kranzelbinder Gabriele Production GmbH (AT)	lungometraggio per il cinema
2016	<u>Caffè</u>	Cristiano Bortone	Orisa Produzioni Srl (IT)	lungometraggio per il cinema
2015	Pixner's Backstage	Jochen Unterhofer	Ammira Film	serie TV
2013	SMG locals	Andreas Pichler	Miramonte Film	serie documentaristica
2013	<u>What is Left</u>	Gustav Hofer, Luca Ragazzi	HiQ productions	documentario per il cinema

Video assist

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
------	--------	-------	--------------------	-------

2016	<u>Burg Schreckenstein</u>	Ralf Huettner	Roxy Film GmbH (DE)	lungometraggio per il cinema
2014	<u>Un passo dal cielo 3</u>	Monica Vullo, Jan Maria Michelini	Lux Vide	serie TV
2013	<u>Vergine giurata</u>	Laura Bispuri	Vivo Film	lungometraggio per il cinema
2013	<u>Clouds of Sils Maria / Sils Maria (aka Sils Maria)</u>	Olivier Assayas	Indigo Film	documentario per il cinema
2012	<u>Piccola Patria / Small Homeland</u>	Alessandro Rossetto	Arsenali Medicei (IT)	lungometraggio per il cinema

Materiale footage

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2014	<u>Anita B.</u>	Roberto Faenza	Jean Vigo	lungometraggio per il cinema

Primo assistente operatore

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2023	<u>Michael Gaismair – von Reformer zum Rebellen</u>	Wolfgang Moser	mowo production, Barbiano	lungometraggio per il cinema
2022	<u>Joe der film</u>	Thomas Hochkofler	Mediaart Production Coop Genossenschaft	lungometraggio per il cinema
2013	<u>Dal Profondo / Walking in the dark</u>	Valentina Pedicini	La Sarraz Pictures (IT)	lungometraggio per il cinema

