

# Linda Röhl

Regia documentari, Regia lungometraggi di finzione

E-mail linda.roehl@yahoo.de

Telefono +393477 549 567

## Formazione

Periodo	Istituzione/località
2012 - 2012	<b>IDM, BOZEN</b>
2006 - 2006	<b>Ziegler Film, BERLIN</b>
2004 - 2007	<b>ZeLIG - Schule für Dokumentarfilm, Fernsehen &amp; Neue Medien, BOZEN</b>
2001 - 2004	<b>Humboldt-Universität zu Berlin, BERLIN</b>
1999 - 2001	<b>SFB (Sender Freies Berlin) - Mefisto-Video-GmbH, BERLIN</b>
1995 - 1996	<b>Bloomingdales Highschool, FLORIDA (USA)</b>

## Filmografia

### Agenzia casting

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	<b><u>Head full of honey</u></b>	Til Schweiger	Barefoot Films / Warner Bros. Pictures, USA	lungometraggio per il cinema

### Montaggio

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	<b>Behind the Mirror</b>	Dietmar Gamper, Linda Röhl	Albolina Film, IT	lungometraggio per il cinema
2016	<b>„Jenny unterwegs“</b>	Dietmar Gamper, Linda Röhl	Barfuss Online Magazin, IT	serie web
2014	<b>I Volti di Piazza Erbe</b>	Brigitte Knapp	Kleinkunsttheater Carambolage, IT	teatro
2010	<b>A Ladin Winter Tale</b>	Linda Röhl	Helios, IT	documentario
2008	<b>„Norggen - Eine Expedition an die Grenzen der Vernunft“</b>	Dietmar Gamper, Linda Röhl	Eigenproduktion, IT	teatro
2007	<b>Brothers</b>	Isabel Grünwald	ZeLIG – Dokumentarfilmschule / BR, IT	documentario

### DOP

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	<b>Behind the Mirror</b>	Dietmar Gamper, Linda Röhl	Albolina Film, IT	lungometraggio per il cinema

### Regia lungometraggi di finzione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	<b>Behind the Mirror</b>	Dietmar Gamper, Linda Röhl	Albolina Film, IT	lungometraggio per il cinema

### Operatore/cameraman

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2016	<b>„Jenny unterwegs“</b>	Dietmar Gamper, Linda Röhl	Barfuss Online Magazin, IT	serie web

2014	<b>I Volti di Piazza Erbe</b>	Brigitte Knapp	Kleinkunsttheater Carambolage, IT	teatro
2008	<b>„Norggen - Eine Expedition an die Grenzen der Vernunft“</b>	Dietmar Gamper, Linda Röhl	Eigenproduktion, IT	teatro

### Assistente alla regia

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2014	<b><u>Turist / Force Majeure / Forza maggiore</u></b>	Ruben Östlund	Motlys / Plattform Produktion, SWE	lungometraggio per il cinema
2012	<b>Wir haben gar kein Auto</b>	Dennis Satin	Eyeworks / ZDF, DEU	lungometraggio per la TV
2012	<b><u>Frei</u></b>	Bernd Fischerauer	Tellux Film / BR, AT	lungometraggio per il cinema

### Assistente di produzione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2012/2013	<b><u>Bad Luck (aka Blind)</u></b>	Thomas Woschitz	KGP Kranzelbinder Gabriele Production, AT	lungometraggio per il cinema

### Regia documentari

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2010	<b>A Ladin Winter Tale</b>	Linda Röhl	Helios, IT	documentario





© Martin Rattini



© Martin Rattini



© Martin Rattini



© Martin Rattini