

Katja Schweiggl

Sarto, Gardaroba

E-mail info@modewerkstatt.it

Telefono +39 3664883386

Web www.modewerkstatt.it

Breve descrizione

2018 premiata con La Pellicola d'oro come miglior sarta di scena per il film " Capri Revolution" di Mario Martone

Formazione

Periodo	Istituzione/località
2014	ZeLIG Bozen MOVIE IT!
2010	Selbstständige Modeschneiderin
2006	Gesellenbrief für Damenschneider
1999 - 2000	Modeschule Verona
1996 - 1999	Fachschule für Schneider Meran

Filmografia

Sarto

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2023	VERMIGLIO O LA SPOSA DI MONTAGNA	Maura Delpero	Cinedora GmbH, Bologna	lungometraggio per il cinema
2022	Lubo	Giorgio Diritti	Indiana Production S.P.A.	lungometraggio per il cinema
2020	Resilient	Roberto Faenza	Jean Vigo Italia Srl	lungometraggio per il cinema
2019	Curon	Fabio Mollo & Lyda Patitucci	Indiana	serie web
2018	Volevo nascondermi	Giorgio Diritti	Palomar	lungometraggio per il cinema
2017	<u>Il premio (titolo di lavorazione)</u>	Alessandro Gassmann	MG Italian international film	lungometraggio per il cinema
2017	Capri Revolution	Mario Martone	Indigo Film	lungometraggio per il cinema
2017	<u>La ragazza nella nebbia</u>	Donato Carrisi	Colorado film	lungometraggio per il cinema
2015	Condemned To Love	Barry Morrow	Cineroma srl/ Augustus color	lungometraggio per il cinema
2015	<u>Fräulein</u>	Caterina Carone	Tempesta	lungometraggio per il cinema
2014	<u>Brothers of the Wind (aka The Way of the Eagle)</u>	Gerardo Olivares, Otmar Penker	Terra Mater	lungometraggio per il cinema
2014	<u>Anita B.</u>	Roberto Faenza	Jean Vigo Italia	lungometraggio per il cinema

Gardaroba

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2023	ZWEITLAND	Michael Kofler	Helios Sustainable Films GmbH, Bozen	lungometraggio per il cinema

2023	MARIANENGRABEN	Eileen Byrne	Samsa Film(Lu) / Albolina Film GmbH, Bozen	lungometraggio per il cinema
2022	Ein ganzes Leben	Hans Steinbichler	epo-Film/ Albolina Film	lungometraggio per il cinema
2021	Herzogpark	Jochen Alexander Freydank	LETTERBOX Filmproduktion GmbH (DE)	serie TV
2018	<u>Eine harte Tour (ex. Zweite Luft)</u>	Isabel Kleefeld	Roxyfilm	lungometraggio per la TV
2018	<u>Narziss und Goldmund</u>	Stefan Ruzowitzky	Lothus-Film	lungometraggio per il cinema
2017	<u>Manaslu – Berg der Seelen</u>	Gerald Salmina	Planet Watch	documentario per il cinema
2016	<u>I figli della notte</u>	Andrea De Sica	Vivo Film	lungometraggio per il cinema
2016	<u>Die Pfefferkörner und der Fluch des schwarzen Königs</u>	Christian Theede	Letterbox /// Albolina Film	lungometraggio per il cinema
2014	<u>Wir, Geiseln der SS (aka Wir waren Geiseln der SS)</u>	Christian Frey, Carsten Gutschmidt	Gebrueder Beetz	documentario per la TV
2012	<u>Karl der Große</u>	Gabriele Wengler	preTV	documentario per la TV

Assistente ai costumi

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2021	Rückkehr nach Rimini	Sarah Winkenstette	Lieblingsfilm/ Viola	Trasmissione TV
2017	Hinter die Spiagl	Dietmar Gamper	Albolina	lungometraggio per la TV
2012	<u>The Medici Files</u>	Judith Voelker	Gebrueder Beetz	documentario per la TV

Costumista

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2022	Così com'è	Antonello Scarpelli	Albolina Film GmbH, Bozen	lungometraggio per il cinema
2013	Vampire Times	Irene Reiserer	Irene Reiserer	videoclip



