

# Debora Scapperotta

Direttore di produzione, Location scout, Location manager

E-mail location.southtyrol@gmail.com

Telefono +393289007794

## Formazione

- Diplomata in Regia e Sviluppo Progetto presso la Scuola di Documentario, Televisione e nuovi media Zelig-Bolzano.
  - Regista di Documentari Sociali
  - Collaboratrice e Insegnante di Corsi con l'utilizzo del "PARTECIPATORY VIDEO" tecnica dove il video diventa una forma di racconto democratico dal basso e dall'interno delle realtà, esigenza narrativa e corale spinta da un effettivo bisogno di raccontare/si denunciare o portare a conoscenza.
  - Studi di Pedagogia e Psicologia.
  - Insegnante per le Scuole dell'Infanzia
- Le più svariate esperienze lavorative dal campo sociale a quello agricolo tra cui una delle più formative ovvero dai 18 ai 21 anni aver vissuto l'esperienza di vita comunitaria come pastore di pecore in una azienda agricola -biologica nelle Marche.

## Filmografia

### Location manager

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2017	<u><a href="#">La ragazza nella nebbia</a></u>	Donato Carrisi	Colorado Film	lungometraggio per il cinema
2014	<u><a href="#">Un passo dal cielo 3</a></u>	Monica Vullo, Jan Maria Michelini	Lux Vide	serie TV
2013	<u><a href="#">Winterfrüling</a></u>		Ufa Fiction	serie TV
2013	<u><a href="#">Un boss in salotto</a></u>	Luca Miniero	Cattleya	lungometraggio per il cinema
2013	<u><a href="#">Un matrimonio da favola</a></u>	Carlo Vanzina	IIF International	lungometraggio per il cinema
2012	<u><a href="#">Un passo dal cielo II</a></u>	Riccardo Donna, Salvatore Basile	Lux Vide	serie TV
2011	<u><a href="#">Il volto di un'altra</a></u>	Pappi Corsicato	R&C Produzioni	lungometraggio per il cinema
2011	<u><a href="#">Vacanze di Natale 2011</a></u>	Neri Parenti	Filmauro	lungometraggio per il cinema
2010	<u><a href="#">Un passo dal cielo I</a></u>	Enrico Oldoini	Lux Vide	serie TV

### Direttore di produzione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2015	<u><a href="#">La corrispondenza / The Correspondence</a></u>	Giuseppe Tornatore	Paco Cinematografica	lungometraggio per il cinema

### Location scout

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2015	<u><a href="#">La corrispondenza / The Correspondence</a></u>	Giuseppe Tornatore	Paco Cinematografica	lungometraggio per il cinema

2014	<b>Bianco</b>	Daniele Vicari	Mir Cinematografica	lungometraggio per il cinema
2013	<b><u>Vergine giurata</u></b>	Laura Bispuri	Vivo Film	lungometraggio per il cinema
2013	<b><u>Alaska (aka I principianti)</u></b>	Claudio Cupellini	Indiana Production	lungometraggio per il cinema
2013	<b>The Future</b>	Paolo Sorrentino	Indigo Film	lungometraggio per il cinema
2013	<b>Stone Hill</b>	Jochen Freidank	Indiana Production	lungometraggio per il cinema
2012	<b>La migliore offerta</b>	Giuseppe Tornatore	Paco Cinematografica	lungometraggio per il cinema

### Assistente di produzione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2014	<b>La Dama Velata</b>		Lux Vide	serie TV
2013	<b>Romeo e Giulietta</b>		Lux Vide	lungometraggio per la TV

### Sceneggiatore

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2010	<b>Dalla Testa al Cielo</b>	Debora Scaperrotta	Zelig School for Documentary, Television and New Media	documentario per il cinema





