

# Cassandra Han | Casting Director

## ENROSADIRA PICTURES

### Casting director

E-mail [cassandra@cassandrahan.com](mailto:cassandra@cassandrahan.com)  
 Telefono +39 3421602212  
 Web [www.cassandrahan.com](http://www.cassandrahan.com)

Georgenstrasse 31  
 39012 , Meran

#### Breve descrizione

Cassandra Han ha appena concluso il casting per EINE BILLION DOLLAR per Paramount+ e W&B TV.

L'anno scorso ha fatto il casting per ACHEINVIERTEL di Oskar Roehler e attualmente sta lavorando di nuovo con lui.

CASTING UK per la serie italiana Paramount+ MISS FALLACI (Minerva).

I suoi crediti nel casting italiano includono LE MANS 66 - AGAINST ANY CHANCE di James Mangold della Twentieth Century Fox, A HIDDEN LIFE di Terrence Malick, presentato in anteprima a Cannes nel 2019 e BARBARIAN (Gaumont / Netflix), diretto da Stefan Ruzowitzky.

## Formazione

Periodo	Istituzione/località
1995 - 1998	Trinity Repertory Company
1986 - 1990	University of Pennsylvania

## Filmografia

### Casting director

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2024	<b>UNTITLED OSKAR ROEHLER PROJECT</b>	OSKAR ROEHLER	SAPPRALOT / BR	lungometraggio per la TV
2023	<b>ACHEINVIERTEL</b>	Oskar Roehler	Nachtlichtfilm	lungometraggio per il cinema
2023	<b>EINE BILLION DOLLAR</b>	FLORIAN BAXMEYER, ISABEL BRAAK	Weidemann & Berg / Paramount+	serie TV
2023	<b>MISS FALLACI</b>	LUCA RIBUOLI, GIACOMO MARTELLI, ALESSANDRA GONNELLA	MINERVA / PARAMOUNT+	serie TV
2023	<b>SCHIRKOA</b>	ISHAN SHUKLA	Dissidenz Film	lungometraggio per il cinema
2023	<b>DIE DIPLOMATIN</b>	Roland Suso Richter	UFA	lungometraggio per la TV
2023	<b>SAM -- EINE SACHSE</b>	Jörg Winger   Chris Silber	Big Window / Disney+	serie TV
2022	<b>Sisters</b>	Linda Olte	Albolina Film GmbH (Bozen)	lungometraggio per il cinema
2022	<b>FILIP</b>	Michal Kwiecinski	Akson Studios	lungometraggio per il cinema
2022	<b>Hill of vision (aka. Resilient)</b>	Roberto Faenza	Jean Vigo Italia S.r.l. (IT)	lungometraggio per il cinema

2021	<b>DIARY OF SPICES</b>	Massimo Donati	Master Five Cinematografica	lungometraggio per il cinema
2020	<b>CURON</b>	Fabio Mollo, Lyda Patitucci	Indiana / NETFLIX	serie TV
2020	<b>EIN HAUCH VON AMERIKA</b>	Dror Zahavi	FFP New Media (ARD/Degeto)	serie TV
2020	<b>WAS WIR WOLLTEN</b>	Ulrike Kofler	Film AG	lungometraggio per il cinema
2019	<b>FORD VS. FERRARI (Four Oscar nominations)</b>	James Mangold	Twentieth Century Fox	lungometraggio per il cinema
2018	<b><u>Head full of honey</u></b>	Til Schweiger	Barefoot, Warner Bros. Germany	lungometraggio per il cinema
2017	<b><u>Crescendo</u></b>	Dror Zahavi	CCC Filmkunst	lungometraggio per il cinema
2017	<b>A HIDDEN LIFE (CANNES 2019)</b>	Terrence Malick	Studio Babelsberg	lungometraggio per il cinema
2016	<b><u>La corrispondenza / The Correspondence</u></b>	Giuseppe Tornatore	Paco Cinematografica	lungometraggio per il cinema
2016	<b><u>Der Man aus dem Eis</u></b>	Felix Randau	Port Au Prince, Echo Film	lungometraggio per il cinema
2016	<b><u>Amelie rennt (ex. Alpenbrennen)</u></b>	Tobias Wiemann	Helios, Lieblingsfilm	lungometraggio per il cinema
2016	<b>IN GUERRA PER AMORE</b>	Pif	Wildside, RAI Cinema	lungometraggio per il cinema
2015	<b><u>Maikäfer flieg!</u></b>	Mirjam Unger	KGP Kranzelbinder Gabriele Production	lungometraggio per il cinema
2015	<b><u>König Laurin</u></b>	Matthias Lang	Sparkling Pictures	lungometraggio per il cinema
1997	<b>GRIND (Billy Crudup and Adrienne Shelley)</b>	Chris Kentis	Kodiak Productions	lungometraggio per il cinema
1994	<b>BLESSING (Sundance Grand Jury Prize Nomination)</b>	Paul Zehrer	Starr Valley Films	lungometraggio per il cinema
1993	<b>ME &amp; VERONICA (Elizabeth McGovern, Michael O'Keefe)</b>	Don Scardino	True One Pictures	lungometraggio per il cinema
0	<b>BARBARI (1 e 2)</b>	Barbara Eden, Philipp Leinemann, Stefan Ruzowitsky	Gaumont, Netflix	serie TV

**CAS  
SAN  
DRA  
HAN**



