

Beatrice Segolini

Montaggio, Assistente al montaggio, Regia documentari

E-mail beatrice.segolini@gmail.com

Telefono +39 3294556471

Web dogstarfilm.com

Breve descrizione

Montatrice cinematografica e autrice con un forte senso per la drammaturgia e lo sviluppo dei personaggi. Parlo italiano, francese, inglese; comprendo senza sforzo tedesco e spagnolo.

Diplomata alla scuola di Cinema Documentario Zelig nel 2016, classe di Montaggio.

Formazione

Periodo Istituzione/località

2014 - 2016 **Zelig**

2010 - 2014 **Università degli Studi di Trento**

Filmografia

Montaggio

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2021	Future Craft	Andreas Pichler	Miramonte Film	documentario
2021	PrimAscesa - La montagna creata dall'uomo		R.A.M. Trento	documentario
2020	Supernova - Electro Live Cinema	Beatrice Segolini	Dogstar2	documentario
2020	Xana's Dream of the Sea	Alexandra Kaufmann	Evolution Film	documentario per la TV
2020	Mit Langem Atem	Andreas Pichler	Miramonte Film	documentario
2019	<u>Das Tal (titolo di lavorazione)</u>	Nuno Escudeiro	Miramonte, Point Du Jour, Public Sénat, ARTE	documentario
2019	Medicina Tibetana - Medicina dell'anima	Holger Riedl, Nazan Sahan	Kompass film, ARTE Geo	documentario per la TV
2019	MOON	Beatrice Segolini	Alien Chords Records	videoclip
2019	The Valley and the Border	Nuno Escudeiro	Miramonte, Point Du Jour, Public Senat, ARTE	documentario per la TV
2018	Vincent Will Meer (Video-narration for theatre play)	Ralph Bridle	Hamburger Kammerspiele	teatro
2016	The Good Intentions	Beatrice Segolini	Zelig	documentario per il cinema

Assistente al montaggio

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	<u>Las hermanas de rocinante / Rosinantes Schwestern</u>	Alexandra Kaufmann	Evolution Films, Helios Sustainable Films	documentario

Regia documentari

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2022	Leben mit den Bären	Andreas Pichler, Beatrice Segolini	Miramonte Film di Andreas Pichler SAS	documentario per la TV



© (c) Laura Cesarini