Beatrice Segolini

Montaggio, Assistente al montaggio, Regia documentari

E-mail	beatrice.segolini@gmail.com
Telefono	+39 3294556471
Web	dogstarfilm.com

Breve descrizione

Montatrice cinematografica e autrice con un forte senso per la drammaturgia e lo sviluppo dei personaggi. Parlo italiano, francese, inglese; comprendo senza sforzo tedesco e spagnolo.
Diplomata alla scuola di Cinema Documentario Zelig nel 2016, classe di Montaggio.

Formazione

Periodo			Istituzione/località
2014	-	2016	**Zelig**
2010	-	2014	**Università degli Studi di Trento**

Filmografia

Montaggio

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2021	**Future Craft**	Andreas Pichler	Miramonte Film	documentario
2021	**PrimAscesa - La montagna creata dall'uomo**		R.A.M. Trento	documentario
2020	**Supernova - Electro Live Cinema**	Beatrice Segolini	Dogstar2	documentario
2020	**Xana's Dream of the Sea**	Alexandra Kaufmann	Evolution Film	documentario per la TV
2020	**Mit Langem Atem**	Andreas Pichler	Miramonte Film	documentario
2019	**Das Tal (titolo di lavorazione)**	Nuno Escudeiro	Miramonte, Point Du Jour, Public Sénat, ARTE	documentario
2019	**Medicina Tibetana - Medicina dell'anima**	Holger Riedl, Nazan Sahan	Kompass film, ARTE Geo	documentario per la TV
2019	**MOON**	Beatrice Segolini	Alien Chords Records	videoclip
2019	**The Valley and the Border**	Nuno Escudeiro	Miramonte, Point Du Jour, Public Senat, ARTE	documentario per la TV
2018	**Vincent Will Meer (Video-narration for theatre play)**	Ralph Bridle	Hamburger Kammerspiele	teatro
2016	**The Good Intentions**	Beatrice Segolini	Zelig	documentario per il cinema

Assistente al montaggio

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	**Las hermanas de rocinante / Rosinantes Schwestern**	Alexandra Kaufmann	Evolution Films, Helios Sustainable Films	documentario

Regia documentari

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2022	**Leben mit den Bären**	Andreas Pichler, Beatrice Segolini	Miramonte Film di Andreas Pichler SAS	documentario per la TV

© (c) Laura Cesarini