

Alessio Nalesini

Pittore di scena

E-mail alessio@nalesini.com

Telefono +39 3470822848

Breve descrizione

Dopo aver concluso la propria formazione di grafico pubblicitario, Alessio Nalesini si è formato come pittore di scena per il teatro, per la televisione e per il cinema presso la Südwestrundfunk di Baden- Baden in Germania, dove ha collaborato per 11 anni.

Nel 2000 ha iniziato a lavorare autonomamente come pittore per il cinema e per il teatro e oggi la sua collaborazione è ricercata da celebri produzioni televisive e cinematografiche.

Ha allestito gli interni del museo di scienze naturali di Bad Dürkheim e ha realizzato alcuni spazi museali per il "Händel-Haus" di Halle. Ha realizzato le immagini di scena per "il malato immaginario" di Molière presso il teatro Barocco di Gotha, città dell'Europeade 2013.

Nella sua attività di docente Alessio Nalesini tiene seminari di: trompe l'Œil, grisaglia, chiaroscuro, imitazione del legno, imitazione del marmo.

Lingue: Italiano, tedesco

Formazione

Periodo	Istituzione/località
1991	Südwestfunk Baden Baden, Berlin
1986	Bundesfachschule für Werbetechnik, Lahr (D);
1979	Scuola d'Arte, Ortisei (BZ)

Filmografia

Pittore di scena

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2015	<u>La corrispondenza / The Correspondence</u>	Giuseppe Tornatore	PACO Cinematografica	lungometraggio per il cinema
2015	<u>König Laurin</u>	Matthias Lang	Sparkling Pictures	lungometraggio per il cinema
2014	<u>Elser - Er hätte die Welt verändert / 13 Minutes (aka Elser)</u>	Oliver Hirschbiegel	Lucky Bird Pictures	lungometraggio per il cinema









