

Stefano Lisci

Set-Fotograf/-in, Regie Dokumentarfilm, 2. Regieassistentz

E-Mail stelix@tiscali.it

Telefon +393466878222

Kurzbeschreibung

Diplomato nel 2013 alla Zelig scuola di documentario, la sua prima esperienza sul set è stata quella di “Piccola Patria” di Alessandro Rossetto. Nel 2016 ha realizzato il documentario “Bar Mario”. Nel 2018 è stato selezionato come finalista al Premio Solinas con il documentario Luca+Silvana. Nel 2021 ha lavorato come aiuto alla regia al film Bentu di Salvatore Mereu. Nel 2022 ha curato la regia del cortometraggio “Dov’è la Vittoria?” con la partecipazione nel cast di Carla Signoris.

Ausbildung

Zeitraum Institution/Ort

2010 - 2013 **ZeLIG - Scuola di documentario, televisione e nuovi media**

Filmografie

2. Regieassistentz

Jahr	Titel	Regisseur/in	Produktionsfirma	Sparte
2012	<u>Piccola Patria / Small Homeland</u>	Alessandro Rossetto	Arsenali Medicei	Spielfilm Kino

Kameramann/-frau

Jahr	Titel	Regisseur/in	Produktionsfirma	Sparte
2012	Angelo		ZeLIG	Dokumentarfilm Kino
2011	Gaetano e Luisa		ZeLIG	Dokumentarfilm Kino

Regie Dokumentarfilm

Jahr	Titel	Regisseur/in	Produktionsfirma	Sparte
2020	Vivere d'Arte	Stefano Lisci	2020	Dokumentarfilm TV
2018	<u>Luca+Silvana</u>	Stefano Lisci	Cooperativa 19 (Bolzano - Bozen, IT)	Dokumentarfilm Kino

Regie Kurzfilm

Jahr	Titel	Regisseur/in	Produktionsfirma	Sparte
2022	Dov'è la Vittoria?	Stefano Lisci	OffiCine	Dokumentarfilm Kino

1. Regieassistentz

Jahr	Titel	Regisseur/in	Produktionsfirma	Sparte
2021	Bentu	Salvatore Mereu	Viacolvento	Spielfilm Kino

