

Marco Vitale

Data Manager/Wrangler, Schnitt

E-Mail elativokram@gmail.com

Ausbildung

Zeitraum	Institution/Ort
2014	MovielT, Corso Formazione Professionale per DIT
2013	ZeLIG School for Documentary, Television and New Media
2010	Università Roma Tre, Roma

Filmografie

Data Manager/Wrangler

Jahr	Titel	Regisseur/in	Produktionsfirma	Sparte
2015	Ära Durnwalder	Karl Prossliner	K Filmproduktion	Dokumentarfilm Kino
2012	<u>Piccola Patria / Small Homeland</u>	Alessandro Rossetto	Arsenali Medicei, Assistant Editor	Spielfilm Kino

Schnitt

Jahr	Titel	Regisseur/in	Produktionsfirma	Sparte
2015	Minet - Das Minderheiten Magazine		Mediaart Production Coop	TV-Sendung
2015	Spose, Alieni e Santi	Irene Ammaturo	arcimovie Napoli	Dokumentarfilm
2013	Active Citizen		WWF Italy	Web-Movie
2013	Maletempo	Irene Ammaturo	ZeLIG, Editor	Dokumentarfilm Kino
2012	A sud di Pavese		Stefilm	Dokumentarfilm Kino
2012	Non è successo niente		ZeLIG	Dokumentarfilm Kino

Schnittassistenz

Jahr	Titel	Regisseur/in	Produktionsfirma	Sparte
2014	Hell's Kitchen		Magnolia	TV-Sendung
2013	<u>Vergine giurata</u>	Laura Bispuri	Vivo Film	Spielfilm Kino

Video Assist

Jahr	Titel	Regisseur/in	Produktionsfirma	Sparte
2013	<u>Kommissar Rex - Eiszeit / Il commissario Rex - L'era glaciale</u>	Erhard Riedlsperger		TV-Serie
2012	<u>Un passo dal cielo II</u>	Riccardo Donna, Salvatore Basile	Lux Vide, Best Boy Grip	TV-Serie

Tonmeister/-in

Jahr	Titel	Regisseur/in	Produktionsfirma	Sparte
2013	Welcome to Gagauzia	Vasili Vikhlaev	ZeLIG, Sound Recordist	Dokumentarfilm Kino

Regie Dokumentarfilm

Jahr	Titel	Regisseur/in	Produktionsfirma	Sparte
2011	Stand Bike Me		ZeLIG	Kurzfilm

